



tuned-Jugendprojekt

Übersicht

Name:	Tuned-Jugendprojekt
Sitz:	Immenweg 10, 12169 Berlin
Telefon:	030 / 6666 56 98
Mobil:	0175 /165 22 22
E-Mail:	hartung@tuned-jugendprojekt.de
Website:	www.tuned-jugendprojekt.de
Gründung:	April 2008
Projektleiter:	Dipl. Soz. Päd. Nico Hartung
Projektarbeit:	diverse - siehe Homepage



tuned-Jugendprojekt

Gewinner des Maneo Kreativpreises 2008 in der Kategorie Musik

Gemeinsam mit einem Rapsong von Jugendlichen zum Thema Homophobie beteiligte sich das Tuned-Jugendprojekt am Maneo Kreativpreis und gewann in der Kategorie Musik.

Das Lied wurde von einer unabhängigen Jury als Bestes in seiner Rubrik prämiert.

Gewinner des Securitas Sonderpreis im Rahmen des Berliner Präventionspreises 2008

Im Rahmen der Vergabe des Berliner Präventionspreises im Rathaus Schöneberg ist das Tuned-Jugendprojekt als außergewöhnliches Projekt in Berlin geehrt worden. Die Jury machte deutlich, dass das Tuned-Jugendprojekt einen lebensnahen Bezug zu den Jugendlichen verfolgt und somit einen wesentlichen Beitrag zur Gewaltprävention in Berlin leistet.

Aufgrund der ausgezeichneten Arbeit wurde dem Tuned-Jugendprojekt der Sonderpreis verliehen, der das Tuned-Jugendprojekt unterstützen soll auch zukünftig eine herausragende Arbeit mit Jugendlichen zu leisten.



tuned-Jugendprojekt

Das Tuned-Jugendprojekt gehört zu den dreizehn Nominierten des neuen Bundeswettbewerbs Aidsprävention!

Erstmalig werden in diesem Jahr neuartige, außergewöhnliche und nachahmenswerte Projekte der Aidsprävention nominiert und am 28.10.2008 in Berlin prämiert! Zu den dreizehn nominierten Projekten, die die Jury für die enge Auswahl für Prämierungen vorschlägt, gehört auch das Tuned-Jugendprojekt.

"Neue Wege sehen, neue Wege gehen" - unter diesem Motto rief der Bundeswettbewerb Aidsprävention, der von der Bundeszentrale für gesundheitliche Aufklärung, dem Verband der privaten Krankenversicherung e.V. und dem Bundesministerium für Gesundheit ausgerichtet wird, erstmalig dazu auf, Projekte zur Aidsprävention einzureichen. Gefragt waren vor allem Projekte, die sich neuen Herausforderungen stellen und ihre Innovation unter Beweis stellen. Zu den thematischen Herausforderungen gehörten der Schutz vor sexuell übertragbaren Krankheiten, frühzeitiges Testen und Beratung sowie die Diskussion von anderen Schutzoptionen als Kondome.

Effektive Zugänge zu Menschen mit Migrationshintergrund und zu Menschen in sozial schwierigen Lebenslagen gehörten zu Innovationskriterien, die bei den Beiträgen des Bundeswettbewerbs Aidsprävention angelegt wurden. Wer sich der Konkurrenz von knapp 100 Projekten stellte, die sich zum



tuned-Jugendprojekt

Bundeswettbewerb Aidsprävention angemeldet haben und es bis zur Nominierung schaffte, musste präzise Antworten auf die vielen, tiefgehenden Fragen geben können:

1. wie gefährdete Menschen dazu gewonnen werden können, über ein Tabuthema wie [Aids](#) zu sprechen,
2. welche Methoden besonders geeignet sind, um Gespräche über [Aids](#) anzuregen und zum richtigen Schutz zu motivieren und zu befähigen,
3. welche neuen und ungewohnten Wege der Zusammenarbeit und Bündnisse dies fördern, stützen, tragen und verankern können.

Nun liegen die Zwischenergebnisse einer Jury von Fachleuten aus Forschung und Praxis vor. Das Tuned-Jugendprojekt gehört zu den dreizehn Nominierten. Zwölf Jurymitglieder, die auf Grundlage ihrer Erfahrungen aus den Bereichen Prävention und Gesundheitsförderung, interkulturelle Kompetenz, Medien- und Kommunikationswesen bewerteten, haben das Projekt als Kandidat für die endgültige Prämierung vorgeschlagen. Das Tuned- Jugendprojekt hat die Jury besonders überzeugt, weil es die Aufgabenstellungen des Bundeswettbewerbs Aidsprävention zielgerichtet umsetzt. Das Tuned-Jugendprojekt ist zur Preisverleihung am 28.10.2008 nach Berlin eingeladen. Das Projekt wird ab dem 29.10.2008 im Internet unter www.wettbewerb-aids.de präsentiert. Bis dahin bleibt es für das Tuned-Jugendprojekt spannend, denn erst bei der Preisverleihung selbst werden die Teilnehmenden erfahren, ob ihr Projekt zu den Gewinnern des Bundeswettbewerbs Aidsprävention gehört. Aber



tuned-Jugendprojekt

schon jetzt steht fest, dass die Nominierten in Deutschland „Leuchttürme der Aidsprävention“ sind, weil sie wegweisende Impulse setzen. Sie beschreiten phantasievoll und mit hoher Fachkompetenz neue Wege, um Neuinfektionen von HIV und sexuell übertragbaren Krankheiten in Zukunft noch besser und effizienter zu verhindern.

Weitere Informationen zum Bundeswettbewerb Aidsprävention stehen sich unter: www.wettbewerb-aids.de. Ab dem 29.10.2008 kann hier das Tuned-Jugendprojekt eingesehen werden.

Kurzbeschreibung

Ziel

Das Tuned- Jugendprojekt versucht über das Medium Musik Jugendliche zu einer thematischen Arbeit zu bewegen.

Die Jugendlichen sollen mit Themen wie Gewalt, Frauenfeindlichkeit, Homosexualität etc. konfrontiert werden und sich über eine intensive Reflexion eine Meinung zu diesen Themen bilden.

Vorhandene Texte namenhafter deutscher Rapper werden hierbei analysiert, um die Jugendlichen auf die Darstellungen von Gewalt und Frauenbilder aufmerksam zu machen. Jugendliche lernen die Texte neu zu bedeuten und eine eigene Ausdrucksform zu nutzen.



tuned-Jugendprojekt

Wer sind wir?

Das Tuned- Jugendprojekt arbeitet gemeinsam mit Deutschlands einzigem Rap-Pädagogen® Nico Hartung und zahlreichen Rap-Trainern, die sich aus musikalisch interessierten und studierten Mitarbeitern zusammensetzen.

Durchführung

Das Tuned- Jugendprojekt arbeitet in enger Zusammenarbeit mit Schulen und Jugendfreizeiteinrichtungen. Hierzu gehen Mitarbeiter des Projekts für die Zeit der Durchführung (in der Regel 3-5 Tage) in die Schule und arbeiten vor Ort mit den Jugendlichen.

Während der Arbeit wird besonders das Medium Rap benutzt, um Jugendliche zu einer intensiven Auseinandersetzung zu bewegen. Die Erfahrung zeigt, dass Deutschrap ein angesagtes Medium ist und somit einen guten Zugang zu den Jugendlichen ermöglicht. In der Auseinandersetzung mit Rap und den Jugendlichen fühlen sie sich in ihrer Lebenswirklichkeit ernst genommen und schaffen es authentisch und ehrlich Themen zu bearbeiten.

Das Analysieren vorhandener Texte bekannter deutscher Rapper und das themenbezogene Problematisieren einzelner Textstellen gehört ebenso zu dem Projekt, wie die eigene kreative Auseinandersetzung mit Text, Wort und Musik.



tuned-Jugendprojekt

Die Jugendlichen lernen eine reflektierende Auseinandersetzung mit den Texten kennen und wagen Fragen an diese Texte zu stellen. Die Erfahrung zeigt, dass viele Jugendliche die Texte von Bushido oder Sido völlig unkritisch übernehmen und zu ihrem eigenen Gedankengut machen. An dieser Stelle setzt das Tuned-Jugendprojekt an und scheut nicht die Auseinandersetzung mit den Jugendlichen.

Die Jugendlichen erarbeiten nach der thematischen Besprechung eigene Gedanken zu den vorgegeben Themen und konzipieren einen eigenen Text, der im Rahmen der Arbeit des Tuned-Jugendprojektes aufgenommen wird. Dies

ermöglicht eine anhaltende und nachwirkende Jugendarbeit und eine ernstgenommene Auseinandersetzung der Jugendlichen mit dem Thema.

Die Texte werden dann in einer Studioarbeit aufgenommen und den Jugendlichen mitgegeben.

Partner und Kooperationen

Jugendsteg e.V

Kinder- und Jugendhaus Immenweg

STG-Records